

Требования к статьям

Уважаемые авторы!

Редакция электронного научного журнала **Asian Journal «Steppe Panorama»** на базе Института истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова принимает для рассмотрения ранее не опубликованные **рукописи статей**, соответствующие цели журнала и требованиям к научному уровню. Также автор(ы) высылают сопроводительный документ в электронном формате.

Рукопись статьи отправляется в редакцию ТОЛЬКО посредством онлайн загрузки через интерфейс сайта журнала. Для этого необходимо зарегистрироваться на сайте журнала *«ajspiie.com»* в разделе «Регистрация», либо при наличии регистрации войти в систему, нажав на «Вход» и указав в пустой строке «Имя пользователя» и «Пароль» (см. **Руководство по отправке статей**). Текст статьи, оформленный в соответствии с требованиями, загружается в электронном формате (с расширениями doc, docx, rtf) в разделе «**Отправить статью**». Каждому автору необходимо зарегистрироваться на сайте журнала, сохранив свой логин и пароль для входа.

ВНИМАНИЕ: Статьи, не загруженные на сайт к рассмотрению не принимаются. Тексты статей, высланные на личные электронные почты редакторов или на электронную почту журнала, не рассматриваются.

Авторы в обязательном порядке должны указать в сопроводительном письме в системе **Open Journal System** или **Editorial Manager**, что направляемая рукопись нигде ранее не публиковалась, и что в ней отсутствуют заимствованные фрагменты текста из других работ без ссылок на них.

Оригинальность рукописи предварительно проверяется в системе **StrikePlagiarism**, текст статьи со степенью уникальности выше 80 процентов (%) направляется конфиденциальным рецензентам. Автор(ы) сможет отслеживать комментарии конфиденциального рецензента через сайт открытой системы журнала и соответствующим образом исправлять/дополнять статью на основе комментариев рецензентов. Также автор может получить информацию о положительном заключении в своем личном кабинете на сайте Open Journal System. В случае, если статья не рекомендована к публикации, редакция направляет автору мотивированный отказ.

Авторы несут ответственность за подбор и достоверность приведенных исторических источников, цитат, статистических и социологических данных, имен собственных, географических названий и прочих сведений.

1. Правила оформления рукописей статей:

1.1 Объем статьи: рукописи принимаются объемом не менее 5000 и не более 7000 слов (формат А4, шрифт основного текста – Times New Roman интервал – 1, абзац – 1 см, размер шрифта основного текста – 12, ключевых слов, списка литературы – 10, текста таблиц – 10).

1.2 Поля: слева - 3 см, справа - 1 см, снизу и сверху - по 2 см.

1.3 Основной текст набирается в редакторе Word.

1.4 Скобки используются для обозначения литературных источников, например: (Козыбаев, 1992: 77).

1.5 Для однородности стиля не используйте в тексте шрифтовые выделения (курсив, подчеркивания и др.).

1.6 *Унификация знаков:* кавычки – «»; века в датах – обозначать римскими цифрами, годы – арабскими. Необходимо различать использование дефиса (-) и среднего тире (–). Последнее указывается при обозначении числовых, хронологических пределов и

т. п.: с. 89–92, 179–185–66.; 1878–1879 гг.; XV–XVI вв. (без отбивки), или конец XV – начало XVI вв. (с отбивкой); 7–8 км; М.–Л. и т. п.

1.7 Все аббревиатуры, сокращения и условные величины расшифровываются в тексте. Например: Институт истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова (далее – ИИЭ им. Ч.Ч. Валиханова).

1.8 Таблицы, чертежи, рисунки и т.п. нумеруются поочередно, под иллюстрацией по заданной теме, по центру (11 кегль, обычный) (например, Таблица 1 – Название таблицы (если рукопись написана на казахском и русском языках, в квадратных скобках [...] заключается английский перевод)). Если в статье один рисунок, то он не нумеруется. Таблицы, чертежи, рисунки и др. не должны превышать 20 % от объема статьи (в случае крайней необходимости – 30 %).

2. Структура статьи:

2.1. Номер МРНТИ – **Международный рубрикатор научно-технической информации**, выравнивание – по левому краю, шрифт – **полужирный**;

2.2. **Название статьи** (Заголовок) должно отражать суть и содержание статьи и привлекать внимание читателя. Название должно быть кратким. Оптимальная длина заголовка – 5–7 слов (в некоторых случаях 9–10 слов). Название статьи должно быть представлено на русском, казахском и английском языках. Название статьи представляется **полужирным** шрифтом ПРОПИСНЫМИ буквами, через один интервал, выравнивание – по левому краю; без абзацного отступа;

2.3 Сведения об авторе (ах) статьи:

- ФИО авторов (полностью) строчными буквами, полужирным шрифтом по левому краю, через один интервал, без абзацного отступа, без точки в конце, надстрочным символом в виде звездочки (*) отмечается автор-корреспондент;

- место работы (аффилиация): наименование организации, адрес (оформляется в соответствии с международным стандартом: дом, улица, город с индексом, страна). Если авторов несколько, то обозначается надстрочными знаками (^{1, 2, 3}) (через один интервал, без абзацного отступа, форматирование по левому краю, через запятые, без точки в конце);

- ученая степень, звание, должность;

- ORCID id (идентификатор уникальности исследователя), ссылка на профиль в Scopus, Web of Science (если имеется), e-mail (без абзацного отступа, форматирование слева, без точки в конце).

2.4 **Аннотация** (слово выделяется жирным шрифтом, на конце ставится точка, далее текст аннотации) статьи **объемом не менее 200-250 слов**. Структура аннотации включает в себя следующие **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ** пункты (с выделением курсивом, без абзацев): *Введение; Цель и задачи; Материалы и методы; Результаты; Заключение;*

2.5 **Ключевые слова** – количеством 5-7 слов (слово выделяется жирным шрифтом, на конце ставится двоеточие, слова отделяются друг от друга запятой, с точкой в конце);

2.6 **Благодарность** (слово выделяется жирным шрифтом, на конце ставится точка). Если статья выполняется при финансовой поддержке научного фонда или в рамках научного проекта, то указываются сведения о финансирующей организации и название проекта и направление финансирования (базовое, грантовое или целевое-программное и т.п.) указывается государственный регистрационный номер (ОГРН) (с точкой в конце); также автор(ы) могут поблагодарить консультантов (по желанию) за их советы при подготовке рукописи статьи и т. д.

2.7 **Для цитирования** (слово выделяется жирным шрифтом, на конце ставится двоеточие): приводятся все выходные данные статьи (место для тома, номера и страниц оставляется, с точкой в конце): ФИО автора (ов). Название статьи // Asian Journal «Steppe Panorama». Год. Т. № С. ...–... . (Язык статьи). DOI: ...;

Внимание! Указанные позиции в структуре статьи - МРНТИ, название статьи, Сведения об авторах, аннотация и ключевые слова приводятся на **казахском, русском и английском** языках.

2.7 Основной текст

После межстрочного интервала следует текст статьи, который состоит из следующих структурных подразделений (абзац – 1 см; нумерации структурных подразделений и разделения их межстрочным отступом не требуется):

Введение (слово выделяется жирным шрифтом, в конце ставится точка, далее идет текст) состоит из следующих основных элементов:

Обоснование выбора темы; актуальность темы или проблемы. В обосновании выбора темы на основе описания опыта предшественников сообщается о наличии проблемной ситуации (отсутствие каких-либо исследований, появление нового объекта и т.д.).

Актуальность темы определяется общим интересом к изученности данного объекта, но отсутствием исчерпывающих ответов на имеющиеся вопросы, она доказывается теоретической или практической значимостью темы.

Определение объекта, предмета, целей, задач, методов, подходов, гипотезы и значения данного исследования. Цель исследования должна быть связана с доказательством тезиса, то есть представлением предмета исследования в избранном автором аспекте.

Материалы и методы исследования (слово выделяется жирным шрифтом, в конце ставится точка, далее идет текст).

Методология должна состоять из описания материалов и хода работы, а также полного описания использованных методов. Научная методология должна включать: вопросы исследования; предложенную гипотезу (тезис); этапы исследования; методы исследования.

Характеристика или описание материала исследования включает его представление в качественном и количественном отношении. Характеристика материала – один из факторов, определяющий достоверность выводов и методов исследования.

В этом разделе описывается, как проблема была изучена: подробная информация без повторения ранее опубликованных выводов; используется идентификация источников и описание вновь выявленных архивных и других письменных материалов, с обязательным отображением новизны при использовании материалов и методов.

Обсуждение (слово выделяется жирным шрифтом, в конце ставится точка, далее идет текст) – обзор литературы – должен включать фундаментальные и новые работы по изучаемой теме, в том числе зарубежных авторов на английском языке, анализ этих работ с точки зрения их научного вклада, а также пробелы в предыдущих исследованиях, которые автор дополняет в своей статье.

НЕДОПУСТИМО наличие множества ссылок, не имеющих отношения к работе, или неуместные суждения о достижениях самого автора(ов), необоснованные ссылки на предыдущие работы авторов.

Результаты (слово выделяется жирным шрифтом, в конце ставится точка, далее идет текст). Это один из самых важных разделов статьи. В нем автор должен проанализировать результаты своего исследования и сравнить их с предыдущими работами и выводами. Приводятся выводы по результатам, полученным в ходе исследования, раскрывается сущность объекта исследования.

Заключение (слово выделяется жирным шрифтом, в конце ставится точка, далее идет текст) – обобщение и подведение итогов работы на данном этапе; подтверждение истинности выдвигаемого утверждения, высказанного автором, и заключение автора об изменении научного знания с учетом полученных результатов. Выводы не должны быть

абстрактными, они должны быть нацелены на обобщение результатов исследования в той или иной научной области, с описанием предложений / перспектив дальнейшей работы.

Структура заключения должна содержать ответы на следующие вопросы: Как реализованы цели и методы исследования? Какие результаты получены? Каковы выводы? Каковы перспективы и возможности внедрения, практического применения результатов?

Внимание!

Объем основного текста (по всем разделам) должен быть не менее 5 000 слов (тридцать пять тысяч) знаков (с пробелами, with spaces)!

2.8 Источники (слово выделяется жирным шрифтом, на конце двоеточие не ставится, располагается по центру, кегль 12). Здесь приводятся сокращенные (как в ссылках в тексте) и полные наименования архивов, где они хранятся.

2.9 Литература / Әдебиеттер / Literature (слово выделяется жирным шрифтом, на конце двоеточие не ставится, располагается по центру, кегль 12).

Список литературы должен включать не менее 15 ссылок на литературу (на языке оригинала и только используемые в тексте) в алфавитном порядке, без нумерации, кегль 12.

2.10 Sources и References (слово рубрики выделяется жирным шрифтом, на конце двоеточие не ставится, располагается по центру). Также в алфавитном порядке (английский алфавит!) путем транслитерации названия публикации по системе BSI. В транслитерации, если ссылка не на английском языке, в скобках дается английское значение. Если она переведена с казахского языка, то в конце ссылки будет указано (In Kaz.)

ВНИМАНИЕ! Процесс транслитерации можно осуществить с помощью автоматизированного программного обеспечения (<http://www.translit.ru>). Транслитерацию с казахской кириллицы на латиницу производить на сайте <https://qazlat.kz>. Однако полученный результат транслитерации должен быть перепроверен автором и внесены необходимые исправления. (См. Приложение 1)

Приложение 1. Образец оформления библиографических ссылок:

В основном тексте ссылки на литературу и источники даются в скобках (Қозыбаев, 1992: 77). Библиографический список приводится 12 кеглем в конце статьи в алфавитном порядке без нумерации. Библиографические ссылки в тексте следует давать с указанием фамилии автора, года издания и страницы (Қозыбаев, 1992: 77). Если дается ссылка на сборник статей или архивных материалов, вместо фамилии автора можно указывать либо фамилию ответственного редактора (или составителя) сборника. При ссылке на статьи или книги, написанные совместно двумя авторами, указываются оба автора (Такенов, Байғалиев, 1993: 17). При ссылке на статьи или книги, написанные совместно тремя или более авторами, следует указывать фамилию первого автора и писать «и др.» (Омарбеков и др., 2011: 87). Архивные источники указываются полностью (ЦГА РК. Ф. 94. Оп. 1. Д. 109. Л. 11). При ссылках на работы одного и того же автора, опубликованные в одном и том же году, следует различать работы, добавляя буквы а, б, в к году издания (Қойгелдиев, 2020а: 15) (Қойгелдиев, 2020б: 22).

Образец оформления транслитерированного списка литературы:

Использованные данные и список литературы указываются в конце под заглавиями **Data/Sources, «Литература», «References»**. Литература указывается **в алфавитном порядке без нумерации**. Название на казахском, русском и др. языках переводится на латинский шрифт, в квадратных скобках [...] указывается английский перевод. Место издания отображается полностью. Сокращения **М., Л., А., А-А., СПб.** не используются.

Ссылки на русском и казахском языках оформляются в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» (Требования к изданиям, включенным в список КОКНВО).

При ссылке на Интернет-ресурсы указывается сайт, заголовок и дата посещения.

Образец оформления:

Источники

ГАА – Государственный архив города Алматы
ЦГА РК – Центральный государственный архив Республики Казахстан
ЦГА КФДЗ – Центральный государственный архив кино-фото документов и звукозаписи

Sources

ASA — Almaty State Archive.
CSA RK — Central State Archive of the Republic of Kazakhstan.
CSAC PhDAR RK — Central State Archive of Cinema and Photo Documents and Audio Records of the Republic of Kazakhstan.

Литература

Алдажұманов, 2018 – *Алдажұманов Қ.* Атты әскер дивизиясының тағдыры // Егемен Қазақстан. 2018. 24 сентября (№ 180). 9 б.

Алаш қозғалысы, 2017 — *Алаш қозғалысы* және оның жетісулық қайраткерлері. Құжаттар мен материалдар жинағы / жауапты құрастырушы А.М. Каипжанова. Алматы: Алматы облыстық мемлекеттік архиві, 2017. 145 б.

Бүркітбаев, Қарабасов, 2020 — *Бүркітбаев Ү., Қарабасов Ж.* Ыбырайым Жайнақов және «Алаштың» жетісулық қайраткерлері. Алматы: Таугүл-Принт, 2020. 192 б.

Бродель, 1986 — *Бродель Ф.* Материальная цивилизация, экономика и капитализм XV–XVIII вв. (В 3 томах). Том 1. Структуры повседневности: возможное и невозможное. Москва: Прогресс, 1986. 623 с.

Зеленин, 1998 — *Зеленин И.Е.* Целинная эпопея: разработка, принятие и осуществление первой хрущевской «сверхпрограммы» (сентябрь 1953 – начало 60-х годов) // *Отечественная история*. 1998. № 4. С. 109–122.

ИКРИ 2005 — *История Казахстана* в русских источниках XVI–XX веков. В 10 тт. Т. 3 / сост. И. В. Ерофеева. Алматы: Дайк-Пресс, 2005. 484 с.

Қазақстан тарихы, 2000 – *Қазақстан тарихы* (көне заманнан бүгінге дейін). Бес томдық. 4-том. Алматы: Атамұра, 2010. 768 б.

Қазақ мемлекеттілігі, 2018 — *Қазақ мемлекеттілігі және Алашорда*. Ұжымдық монография. Алматы: Литера-М, 2018. 752 б.

Қазақ съездері, 2007 — *Қазақ съездері*. Құжаттар мен материалдар жинағы. Сәуір 1917 ж. – желтоқсан 1919 ж. // Қазақ ұлт-азаттық қозғалысы. 30 томдық. 4-том. Құрастырған: Илиясова К. Алматы: Ел-шежіре, 2007. 352 б.

Каражан, 2004 — *Каражан К.С.* Освоение целинных и залежных земель в Казахстане: результаты и последствия // Бекмахановские чтения: мат-лы Междунар. науч. конф. (г. Алматы, 18–19 мая 2004 г.). Алматы: Қазақ университеті, 2004. С. 13–15.

Нұрпейіс, 1995 — *Нұрпейіс К.* Алаш һәм Алашорда. Алматы: Ататек, 1995. 256 б.

Схема, 2010 — *Схема* территориального планирования муниципального образования Сусуманский район Магаданской области. Т. 1 [электронный ресурс] // Администрация Сусуманского городского округа. URL: https://architect.49gov.ru/common/upload/file/Tom_1_Susumanskiy_rayon.pdf (дата обращения: 06.09.2022).

«References» – библиографическая информация на английском языке, транслитерация списка использованной литературы. В данном разделе список

использованной литературы, написанной не на латинице, транслитерирован с использованием латинского алфавита.

Затем в фигурных скобках переводится название цитируемой работы на английский язык, а в конце в вертикальных скобках указывается язык документа в версии [на казахском / на русском языке].

В случае цитаты из книги название издательства (если это название учреждения) и место издания переводятся на английский язык, а во всех остальных случаях – транслитерируются.

Пример транслитерации:

References (транслитерация на латинице)

Abdirov, 2000 – *Abdirov M. Zavoevanie Kazakhstana tsarskoi Rossiei t bor'ba kazakhskogo naroda za nezavisimost' (iz istorii voeno-kazach'ei kolonizatsii kraia v kontse XVI – nachale XX vv.)* [The conquest of Kazakhstan by Tsarist Russia and the struggle of the Kazakh people for independence (from the history of military and Cossack colonization of the region in the late 16th – early 20th centuries)]. Astana: Elorda, 2000. 304 p. (In Russ.)

Langsdorff, 1952 – *Langsdorff Gg. H. von. Eine Reise um die Welt. Hrsg. von H. Damm. Lpz., 1952. 202 p.*

Mambetova, Muminov, 2023 – *Mambetova G. A., Muminov A. K. Kazakh moldalarinin XX gasyrdagy «aman kalu» strategyasy (Kazakstannin Batys oniri)* [Strategy of «survival» of Kazakh mullahs in the XX century (Western region of Kazakhstan)]. *History of the Fatherland*. 2023. № 4. Pp. 792–807. (In Kaz.)

Mukanova et al., 2022 – *Mukanova G.K., Abisheva O.N., Zhumatay S., Batyrkhanova Z.A. Volunteering from Culture, or Education of Charity through Art among Muslim Students in Russian Turkestan. Bylye Gody. 2022. № 17(2). Pp. 824–833. URL: https://bg.cherkasgu.press/journals_n/1654181388.pdf.*

Транслитерация имеет следующие особенности оформления:

1. Наименования архивов (**Sources**) и литературы (**References**) должны быть транслитерированы и переведены на английский язык (в квадратных скобках; только название книги или статьи; ФИО авторов и выходные данные не переводятся). Данное уточнение не распространяется на издания на английском языке.
2. Транслитерированные ссылки дублируют все данные заголовков литературы с языка оригинала статьи (ФИО авторов, название первоисточника, выходные данные). НЕ ДОПУСКАЕТСЯ использование косых линий (слеш), они заменяются постановкой точки после наименования.
3. ФИО автора, название журнала или сборника материалов приводится курсивом.
4. Названия источников должны быть транслитерированы, в конце следует указать язык оригинала в круглых скобках (In Kaz.), (In Russ.), (In Turk.). После них точка в конце не ставится. Данное уточнение не распространяется на англоязычные издания, т.е. в скобки выносить язык не нужно.
5. Страницы указываются на английском языке (P., p, Pp.). При оформлении ссылок на журнальную научную статью указываются конкретные страницы (Pp.).
6. После автоматического транслитерирования необходимо вручную проверить правильность полученного результата и внести необходимые коррективы (нужно исправить обозначение страниц, убрать слеш, вставить в квадратных скобках перевод на английский язык названий книг и пр.).

Рукописи статей, оформленные не по требованиям, к публикации не принимаются.

Ответственный редактор: Каипбаева А.Т.
Научные редакторы: Капаева А.Т., Черниенко И.Б.
Редактор: Кубеев Р.Д.
Технический секретарь: Бурханов Б.Б.

Адрес редакции:

050010, Республика Казахстан
г. Алматы, ул. Шевченко, 28
Институт истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова КН МНВО РК
тел.: +7 (727) 261-67-19
+7 (727) 272-47-59
Эл. почта журнала: asianjspiie@gmail.com
Сайт журнала: <https://ajspiie.com/>

Оплата за публикацию устанавливается редакционной коллегией и производится через АО «БанкЦентрКредит» по нижеследующим реквизитам:

Реквизиты банка:

РГП на ПХВ «Институт истории и этнологии им.Ч.Ч. Валиханова» КН МНВО РК
БИН 990340002982
КБЕ .16
ИИК KZ 318 560 000 000 081 691 АО «БанкЦентрКредит»
БИК KСJBKZKX
Юр. адрес: г. Алматы, ул. Шевченко 28.
Тел. 261-67-19; 272-69-72

Публикация статьи составляет 50 000 (пятьдесят тысяч) тенге без учета банковской комиссии.

ВНИМАНИЕ!

Оплата за статью наличными не принимается.